

## لقمان حسين محو 1986 - 2010 وماذا بعد...؟

وهو من مواليد بيروت 1967 ينتمي إلى عائلة لبنانية كردية عريقة تشتهر بالقيم الحضارية ومليئة بتاريخها السياسي والاجتماعي والفني أيضاً ومنذ العام 1986 وفي ظل الحرب اللعينة التي شهدها لبنان رغم المأساة الاجتماعية يبقى هناك بصيص أمل لتحقيق الغاية المطلوبة وخاصة لفئة الشباب منه فقدم لقمان حسين محو نفسه ووقته لخدمة أكراد لبنان منذ التاريخ الوارد أعلاه، فعمل جاهداً في مختلف المجالات وخاصة في المجال الاجتماعي منه وعلى أكثر من صعيد وضمن القوانين اللبنانية على تحقيق حلمه أما الغاية منه فهو السعي الكبير إلى تحقيق أهدافه ضمن الفريق العملي الذي ألفه آنذاك هاتيك عن النشاطات التي قام بها مع الشخصيات الكردية والعائلات للحصول قدر الإمكان على تأييد واسع يتمتع به وذلك لتحقيق مشروعه وبالفعل أنه حصل على ذلك بعد عناء طويل، وليبعد أصدقائه وأقربائه ومحبيه عن أجواء حمل السلاح وغيره نسبة للمعاناة التي مرت على اللبنانيين منذ تلك الأعوام، تمكن لقمان محو من إنشاء فريق فوتبول في العام 1986 وسميت بفريق السلام الرياضي، أما الفكرة فبدأت من حديقة الصنائع حيث كانت النقطة المفضلة التي يلاقون الشباب بعضهم بعضاً للتداول بكافة شؤونهم بعد الانتهاء من أعمالهم، وصمد هذا الفريق لغاية العام 1988 أي سنتين متواليتين قدم الفريق في خلال هذين العامين العديد من العروض الجيدة كما أن الفريق كان قد وصل إلى مراكز مهمة حيث أن الفريق تمتع باللياقة البدنية العالية والجيدة وحصلت على عدة أوسمة أما سبب توقفه عن الاستمرارية فدخل في إطار هجرة بعض الشباب إلى المنفى هرباً من الحرب.

لم يعرف لقمان محو الفشل ومعه هؤلاء الشباب المخلصين الذين قرروا البقاء في الاستمرارية ولو بفكرة أخرى فبادر إلى تأسيس فرقة وكانت تحت اسم "فرقة جبل الأكراد للرقص" وكان هو من أصحاب الفكرة وتسميتها بدأت الفرقة مشوارها الطويل والشاق في ظل استمرار الحرب وقام الشباب بعمليات التمرين على الدبكة وتأديتها على موسيقى من آلات تسجيل ضمن الإمكانيات المتوافرة في تلك الأيام مع العلم أن الفرقة تعاملت موسيقياً مع الفنان القدير حسن الملا أبو خالد الذي كان يستقطبه أكبر نسبة من أكراد لبنان ليحيي حفلاتهم ما ساهم في إنجاح المهمة بشكل أكبر للفرقة وتلقت الفرقة العديد من النجاحات العالية والباهرة وكانت الأولى